



IGNACY OŁÓW - DYRYGENT

ukończył studia w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Olsztynie na wydziale humanistycznym w zakresie wychowania muzycznego; studia podyplomowe w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy – chórmiistrzostwo; studia podyplomowe w Wyższej Szkole Społeczno-Ekonomicznej w Gdańsku; - wiedza o kulturze; Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy–Wydział Dyrygentury Chóralnej i Edukacji Muzycznej: stopień naukowy doktora sztuki w dziedzinie sztuki muzyczne, dyscyplinie artystycznej - dyrygentura; w 2014 r. otrzymał tytuł honorowy Profesora Oświaty. Jest starszym wykładowcą emisji głosu oraz muzycznej edukacji dziecka w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Suwałkach, gdzie w roku 2013 założył chór akademicki, obecnie pod nazwą PRIMO, chórmiistrzem w Zespole Pieśni i Tańca „Suwalszczyzna”; W 2015 r. został zastępcą Dyrektora Suwalskiego Ośrodka Kultury, gdzie pełnił również, przez krótki okres, funkcję dyrektora artystycznego Suwalskiej Orkiestry Kameralnej. Jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym Chóru Żeńskiego „CANTILENA” działającego przy II Liceum Ogólnokształcącym im. gen. Zygmunta Podhorskiego w Suwałkach; współpracuje z Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. w Suwałkach, Suwalską Orkiestrą Kameralną, Operą i Filharmonią Podlaską wykonując m.in. : G.B. Pergolesiego– *Stabat Mater*, G. F. Haendla – Oratorium *Mesjasz*, W. A. Mozarta – *Requiem d-moll* KV 626, G. Faure – *Requiem op. 48*, M. Bembinowa – *Amor vincit* oraz *Res Tua*, M. J. Haydna – *Missa Sancti Aloysii*; S. Moniuszki – *Msza e-moll*; poprowadził szereg koncertów wokalnie-instrumentalnych. Kilkakrotnie otrzymał Nagrodę Miasta Suwałk, Medal Komisji Edukacji Narodowej; Nagrodę Kuratora Oświaty, Dyrektora Zespołu Szkół nr 2, Nagrodę I i II st. Ministra Edukacji Narodowej, Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego; jest stypendystą Miasta Suwałki roku 2014; w 2015 r. otrzymał Srebrny Krzyż Zasługi, zaś w 2016 Medal Złoty za Długoletnią Służbę. Specjalizuje się w pracy z młodymi ludźmi.