

Harmonogram III Cyklu Koncertów Kameralnych Nowe Interpretacje 2019

*Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych
z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku*

I Koncert Kameralny w dniu 03.05.2019 godz. 19.00 /piątek/

Tytuł Koncertu: „Exaudi Deus”

Miejsce Koncertu: Konkatedra p.w. Św. Aleksandra w Suwałkach

Wykonawcy:

Marlena Borowska - sopran

Dariusz S. Wójcik - bas

Dalia Jatautaitė - organy

II Koncert Kameralny w dniu 30.11.2019 godz. 18.00 /sobota/

Tytuł Koncertu: „Wieczór z muzyką hiszpańską”.

Miejsce Koncertu: Muzeum Podlaskie w Białymstoku

Wykonawcy:

Marlena Borowska - sopran

Krzysztof Cyran - gitara klasyczna

III Koncert Kameralny w dniu 15.12.2019 godz. 18.00 /niedziela/

Tytuł Koncertu: „20 Kołęd Witolda Lutosławskiego”

Miejsce Koncertu: Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej w Suwałkach

Sala im. J. Towarnickiej

Wykonawcy:

Marlena Borowska - sopran

Barbara Moruszewicz - fortepian

Organizator:

Suwalskie Towarzystwo Muzyczne im. Emila Młynarskiego w Suwałkach

Współorganizatorzy:

Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku

Muzeum Podlaskie w Białymstoku

Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej w Suwałkach

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach

Rzymskokatolicka Parafia Konkatedralna p.w. Św. Aleksandra w Suwałkach

WSTĘP WOLNY

ORGANIZATOR:  **WSPÓLORGANIZATORZY:**   

PATRONATY MEDIALNE:

         

INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE:    **PARTNER:**  Hotel LOFT 1898 w Suwałkach