

**PROTOKÓŁ**  
**z posiedzenia jury XXI Suwalskiego Jarmarku Folkloru 2021**

Jury w składzie:

**dr Mariusz Pucia** – muzykolog, Katedra Muzykologii Uniwersytetu Opolskiego;

**dr Gabriela Gacek** – muzykolog, Katedra Muzykologii Uniwersytetu Opolskiego

po przesłuchaniu i obejrzeniu w dniu 24 lipca 2021 w przeglądzie konkursowym 8 zespołów śpiewaczych, 6 solistów śpiewaków, 1 kapeli oraz 4 wykonawców w kategorii Mistrz – Uczeń („Duży – Mały”) – podjęto następujące ustalenia:

W kategorii Duży-mały przyznano:

II miejsce zespołowi „Duży-Mały”, czyli Elżbiecie Nietubyc z uczennicą Sandrą Bordzio

I miejsce Magdalenie Balcer i Damianowi Balcerowi z Wiżajn

W kategorii zespołów:

Postanowiono wyróżnić Zespół Pieśni Ludowej „Szuwarki” z Wiżajn

Oraz przyznać następujące nagrody:

III nagroda:

Zespół Regionalny „Lipsk” z Lipska

i Zespół Ludowy „Jezioranki” z Wiżajn

II nagroda:

Zespół śpiewaczy „Znaroku” z Przerośli

i Zespół Śpiewaczy „Wigranie” ze Starego Folwarku

I nagroda:

Zespół Śpiewaczy „Nachodne” z Sejn.

W kategorii soliści:

Postanowiono wyróżnić:

Natalię Bołtralik z Gruszek

Oraz przyznać nagrody:

III:

Janinie Chmielewskiej z Przerośli

i Annie Szafranowskiej z Suwałk

II:

Franciszkowi Sewastynowiczowi z Sejn

i Stanisławowi Mikołajczykowi z Nowinki

I:

Ewie Kuprewicz z Żywej Wody

Przyjmując kryteria merytoryczne, a także ograniczenia wynikające z regulaminu kazimierskich festiwali jury sugeruje, aby na tegorocznym 55 Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą (w dn. 27-29 sierpnia 2021) region Suwalszczyzna reprezentowany był przez następujących wykonawców:

**- w kategorii zespołów:**

- zespół śpiewaczy „Nachodne” z Sejn;

**- w kategorii solistów śpiewaków:**

- panią Ewę Kuprewicz z Żywej Wody

**- w kategorii „Duży –Mały:**

- Magdalenę Balcer z Damianem Balcerem

Jury sugeruje też, aby na pozostałych festiwalach makroregionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych Suwalszczyznę (w sezonie 2021/22) reprezentowały wyżej wymienieni, wytypowani do kazimierskiego festiwalu wykonawcy, oraz:

Zespół Wigranie ze Starego Folwarku, Franciszek Sewastynowicz z Sejn i Stanisław Mikołajczyk z Nowinki.

Członkowie jury zauważają wysoki i wyrównany poziom występów oraz ugruntowaną samoświadomość wykonawców w zakresie doboru i wykonawstwa repertuaru oraz bardzo cenny fakt uczestnictwa dzieci i młodzieży w działalności zespołów.

Jury wyraża uznanie wszystkim uczestnikom tegorocznego Jarmarku, w swej codziennej społecznej pracy podtrzymujących lokalne tradycje wielokulturowej Suwalszczyzny.

Jury składa także gratulacje ubiegłorocznym laureatom Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu, którzy wiarygodnie i z sukcesami reprezentowali Suwalszczyznę na tym najważniejszym w Polsce konkursie autentycznego folkloru.

Jury (w imieniu uczestników) dziękuje Suwalskiemu Starostwu Powiatowemu za dofinansowanie tegorocznego przeglądu. Dziękujemy również Panu Prezydentowi Miasta Suwałki za wsparcie imprezy i patronat nad nią.

Jury wyraża uznanie pracownikom Suwalskiego Ośrodka Kultury za sprawne przeprowadzenie kolejnego Suwalskiego Jarmarku Folkloru, który jest potencjalnie jednym z najistotniejszych merytorycznie przeglądów folklorystycznych północno - wschodniej Polski.

Podpisy członków jury:

*/-/ Mariusz Pucia*

*/-/ Gabriela Gacek*